

Verslag van de clubavond van 16 januari 2020.

Voorafgaand wordt de volgorde getrokken, waarin de aangemelde films voor de jaarwedstrijd zullen worden geprojecteerd.

Vanavond wordt Eigen Werk gedraaid. Alle films zullen op het grote scherm worden gedraaid. Na vertoning zal iedere film in kleine groepjes worden besproken, zodat de filmmaker tips kan krijgen voor het eventueel verbeteren van de films.

1. Yvonne Commijs:            Botanische tuinen Utrecht.  
Yvonne heeft opnamen in de vlinderkas gemaakt, waarna zij de bewegingen van een aantal vlinders heeft vertraagd.

2. Wim Hessing:                Dickens Festival Schiedam.  
De film begint met opnamen van Schiedam en gaan langzamerhand over naar de kerstmarkt, waar vrijwilligers in kleding uit de tijd van Dickens rondlopen.

3. Riet de Jager:                Aviodora  
Deze film werd gemaakt tijdens de doe-avond rond Halloween. Iemand van buiten de club maakt met allerlei materialen een heksje en dat proces wordt gevolgd.

4. Paul Heijkoop:                Barcelona.  
We zien opnamen, gemaakt in Barcelona, van o.a. gebouwen van Gaudi, zoals de Sagrada Famiglia en opnamen die gemaakt zijn in de haven.

5. Koos Molendijk:                Open Tuinen 2019.  
Er zijn opnamen gemaakt tijdens een Open Tuinendag in Ouderkerk aan den IJssel. In de tuin staan o.a. allerlei beelden.

6. Tiny Geneugelijk:                Blijdorp  
Tiny heeft opnamen gemaakt in Diergaarde Blijdorp, o.a. in het Oceanium, de vlinderkas en van andere dieren.

7. Hans Tromp:                    Kinderdijk Molens  
Hans heeft opnamen gemaakt van de molens in Kinderdijk. Als inleiding en afsluiting worden opnamen van de waterbus gemaakt.

8. Ben de Wit:                      Processie in Granada.  
Ben is toeschouwer geweest bij deze processie, waarbij hij vooral de mensen, die de processie lopen, heeft gefilmd.

9. Wim van Rijn:                    Nationale parken in het westen van Amerika.  
Tijdens de reis door dit gebied is o.a. gefilmd in St. Francisco, waarbij we de cable cars zien en in Yosemite, waar hoge Sequoia's staan.

10. Dita Cramer: 35 jaar IJsselstreek

Voor het 35-jarig bestaan van de filmclub werd de opdracht gegeven, om iets met 35 te doen. Dita vraagt verschillende mensen wat zij denken, hoe de toekomst er over 35 jaar uitziet.

23 januari is het tijd voor Werkgroep/montage.

Nico zal dan de volgende onderwerpen bespreken:

- Trucopnamen
- Google Earth Studio

30 januari wordt de Jaarwedstrijd georganiseerd. Deze begint om 19.30 uur.



## **Verslag van de Jaarwedstrijd van 30 januari 2020.**

De voorzitter opent de avond en stelt de juryleden voor: Joke de Graaf, Jan de Graaf en Suzan Lagrand.

Hij deelt mee, dat er 1 film is afgevallen, omdat deze eerder door een jury is beoordeeld tijdens een Bon Voyage Festival.

Aangemelde films:

1. Siebe de Boer                                  Dickens Festijn Schiedam.  
Siebe heeft gefilmd tijdens dit jaarlijks terugkerende kerstfestijn. Er lopen mensen rond in kleding uit de tijd van Dickens. Er worden ook opnamen van koorzang getoond.

2. Yvonne Commijs                              Stadsmars  
Met de muziek mee.  
Ter promotie van de Nationale Taptoe in Ahoy treedt een militaire kapel op verschillende plaatsen in Rotterdam op.

3. John Vastenhouw                              De stad Oslo  
De stad Oslo wordt bezocht en hier wordt een rondwandeling gemaakt. We zien verschillende gebouwen en door de voice-over wordt verteld, wat de functie is van deze gebouwen.

4. Henk Molenaar                                Tijgers in India  
Tijdens een rondreis wordt o.a. een tijgerreservaat bezocht. Er kunnen mooie opnamen worden gemaakt van een tijger, maar ook van andere dieren. Ook wordt een vogelreservaat bezocht.

5. Martin Terlingen                              Herfstkleuren  
In de Heemtuin in Capelle aan den IJssel worden opnamen gemaakt van de herfstkleuren en van paddenstoelen.

6. Jan van der Arend                             Atelier Inzien  
Kunstenares Adriana Balke werkt vooral met etsen en beelden met verschillende materialen. Ze vertelt ook over haar werk.

7. John Vastenhouw                              Passage Suezkanaal met het cruiseschip "Costa Fortuna"  
Op het cruiseschip worden opnamen gemaakt van de passage van het Suezkanaal, de omgeving van het kanaal en van het interieur van het schip.

8. Wim Hessing

Verslag Pow-Wow festival

In de Afrikaanderbuurt op Rotterdam Zuid werden in 2019 de grauwe muren versierd met grote tekeningen. We zien opnamen van de streetart en ook de artiesten aan het werk.

10. Ger van Wijk

LNG transfer measurement

Er wordt een testopstelling getoond van hoe het transport van vloeibaar aardgas (LNG) plaats vindt per tanker.

11. Dita Cramer

Licht in de morgen

In haar film voert Dita een dichter en een schilder op; een bezoek aan een museum wordt opgevrolijkt door een lied van Trijntje Oosterhuis.

12. Wim van Rijn

La Palma, Observatoria

Tijdens een vakantie op La Palma wordt een bezoek gebracht aan een observatorium op het eiland. Dit is een project van verschillende Europese landen, waarbij gezocht wordt naar Exoplaneten.

Na afloop vindt juryberaad plaats, waarna de prijsuitreiking plaatsvindt:

De Zaalprijs gaat naar Martin Terlingen met Herfstkleuren.

De 3e prijs is gewonnen door Henk Molenaar met Tijgers in India

De 2e prijs wordt toegekend aan de film van John Vastenhout: De stad Oslo

De 1e prijs wordt uitgereikt aan Jan van der Arend met Atelier Inzicht

De komende twee weken is het programma als volgt:

Donderdag 6 februari: Doe-avond met het onderwerp Trucage. De leden kunnen hun camera meenemen, een statief en indien aanwezig een laptop met een videobewerkingsprogramma.

Donderdag 13 februari:

- Nabespreking van de films van de Jaarwedstrijd
- Het vertonen van familiefilmpjes.